

Latina

OGGI

Quotidiano di Latina, di Formia e provincia

redazione@latinaoggi.net

Anno XXII - N.231 € 1,00 Edizione di Latina, di Formia e della provincia

LUNEDÌ 23 AGOSTO 2010

in vendita obbligatoria
Latina Oggi + il Giornale € 1,00

Latina: Corso della Repubblica, 200 - Tel. 0773/4191 - Fax 692370 - Formia: Piazza Marconi, 8 - Tel. 0771/821019 - Fax 323085 Pubblicità: N.C.P. srl - Tel. 0773/692068 - Poste Italiane sped. in A.P. - D.L.353/2003 conv. L.46/2004 art.1, o1, DCB FR

Latina Oggi
Lunedì 23 Agosto 2010

ZAPPING

23

Da domani a Norma parte il festival internazionale del folklore

La festa dei popoli

ORMAI è tutto pronto. Dopo gli incessanti preparativi di questi giorni e l'incalcolabile impegno di tutti tra organizzatori, sindaco e associazioni, domani si accenderanno su Norma le luci che daranno il via ai sei giorni del «Festival Internazionale del Folklore – il folklore per la pace dei popoli».

Un appuntamento consolidato che, nato il 22 luglio del 1995, prosegue negli anni e sempre con maggiore successo.

Fino a domenica 29 agosto ci sarà quindi un susseguirsi di eventi, spettacoli ed intrattenimento, con più di 300 ragazzi di culture diverse che si esibiranno in rappresentanza delle proprie nazioni; ma saranno organizzati anche tornei di calcetto, una alla visita guidata presso il museo del cioccolato di Norma e molto altro ancora.

A presentazione dell'evento, si è tenuta pochi giorni fa una conferenza stampa alla quale sono intervenuti il sindaco di Norma Sergio Manici, il vicesindaco e assessore alla cultura dottor Marcello Guaracci, il fondatore ed ideatore del festival l'architetto Fabio Massimo Filippi e il rappresentante degli

I PROTAGONISTI

La conferenza di presentazione e la locandina dell'evento



sponsor Massimo Chima. «Questo festival è un vanto per la nostra amministrazione – commenta il primo cittadino - per questo ci tengo a ringraziare tutti sponsor che sono stati molto importanti, nonostante il periodo difficile che i nostri commercianti stanno attraversando». Il vice sindaco poi, ha introdotto alcune motivazioni circa le ragioni che hanno spinto a mandare avanti negli anni questa tradizione: «Perché nel 2010 un festival del folklore? Perché ha delle origini popolari ed è l'unico mezzo da sempre utilizzato per trasmettere il sapere, visto che i libri prima venivano scritti solo da chi deteneva il potere. Noi abbiamo la fortuna di avere un paese molto

sensibile a questo tipo di iniziative e la partecipazione a questi eventi è sempre molto attiva. Questo festival è un evento particolare, perché non è un semplice spettacolo dove c'è un orario di inizio e uno di fine, in questo caso c'è uno spettacolo per le vie del paese che dura tutta una settimana ed è proprio in questo modo che avviene il vero scambio culturale. Auguro all'associazione Norbensis di vivere una settimana intensa, piena di soddisfazioni e di ricevere da tutti quel qualcosa in più che va oltre l'applauso».

Commosso da queste parole e da quelle ricevute da amici e sostenitori, l'architetto Filippi racconta dell'autentica passione della sua vi-

ta, il folklore e del suo forte impegno in questa attività: «L'associazione Norbensis è in continuo movimento, siamo professionisti ma anche persone normali che amano profondamente questo tipo di attività e lavorano sempre con molto entusiasmo ed impegno. Il nostro obiettivo è quello di cercare di portare il numero più alto possibile di nazioni da tutti e cinque i continenti qui a Norma, sperando di dare sempre il massimo dell'accoglienza e dell'ospitalità a tutti i partecipanti. Quello che noi stiamo cercando di fare è far diventare il Norbensis festival una piccola pietra di grande mosaico della pace».

Linda Silvia

LA PERSONALE

La città delle dune promuove gli scatti di Gallotti

LA mostra fotografica «Sabaudia Felix: Le nuove occasioni», di Saverio Gallotti, sta facendo segnare un vero e proprio boom di presenze, a partire dalla serata dell'inaugurazione.

Dopo la prima esposizione, nell'estate 2008, di «Sabaudia Felix: le occasioni della Luce», l'artista fa il bis, mostrando in tutta la sua

interezza un evidente salto di qualità tecnica. Entrambe le personali sono dedicate a Sabaudia, una città che Gallotti frequenta in tutti i periodi dell'anno, alla quale è legato fin dalla più tenera età. L'amore per i paesaggi mozzafiato, lungo la costa, l'arenile e i giochi di luce sul mare

hanno sempre ispirato Gallotti, che ha immortalato quegli istanti con l'obiettivo fotografico. «Le Nuove Occasioni» regalano una visione quasi magica di un paesaggio personalizzato dai moti del cuore di chi scatta. E rivelano al pari di un'opera d'arte il sentimento profondo di chi osserva. La nuova tecnica applicata rende ogni opera simile a un dipinto impressionista, con vere e proprie «pennellate» di luce e colore che creano emozioni in chi le ammira.

